

4
29
月
祝

「文化磁場油や」2024年オープン記念!
GW新緑コンサート!!

チェロとギターで巡る世界紀行

13:30開演(13:00開場) / 定員:30名(予約優先)
 場所:「文化磁場油や」 ギャラリー・一進(軽井沢町追分607番地) / 料金:3000円(支払いは当日会場で)
 お申し込み: 0267-46-8088 古書追分コロニー (NPO油やプロジェクト事務局)
 *4/20(土)以降 0267-31-6511(文化磁場油や)もしくは「油や」HPから <https://aburaya-project.com/contact/>

HIROMI UEKUSA

MASASHIRO OJIRI



尾尻 雅弘(ギター)

パークリー音楽大学にてジャズ・ギターを学び、その後マンハッタン音楽学校にてクラシック・ギターをマヌエル・バルエコ氏に学ぶ。在学中、第5回GFA国際ギター・コンクール、第29回ハリ国際ギターコンクールにて共に第3位受賞。マンハッタン音楽学校卒業時にアンドレス・セゴビア賞を受賞。1992年、日本フィルハーモニー交響楽団との「アレンジ協奏曲」で日本デビュー。2004年、2012年にはメキシコで行われたギター・フェスティバルに招待され演奏会、講習会、コンクール審査を行う。自身のソロアルバムはポニー・キャニオン、オクタヴィア・レコードなどから多数リリース。また軽井沢アマテウス・バンドのメンバーとしてモーツァルト「魔笛・フィガロの結婚/ギター室内楽集」及び、ビートルズ・アルバム「ビートルリアナス」をリリースする(油や、追分コロニー限定販売中)。ギターと共に長野県軽井沢町に移住し25年以上、音楽の視野を広げつつ地道に活動中。



植草ひろみ(チェロ)

東京藝術大学を卒業後、新日本フィルハーモニー交響楽団に在籍中にアメリカ留学。10年間のオーケストラ生活の後、独自の音楽活動をするかたわら、聖徳大学音楽学部で14年間後進の指導にあたった。オリジナル作品、クラシック、タンゴまで多彩なレパートリーのCDと配信アルバムが多数リリースされている。またオリジナル曲をフランスやクアアチアで披露した。現在、ラジオ番組「ピースリー・ミュージック」のレギュラー・パーソナリティを務めている。

【プログラム】「チェロとギターで巡る世界紀行」

- フリードリヒ・ブルクミュラー:ノクターン第1番 / 加藤昌則:ケルト・スピリット
- スタンリー・メイヤーズ:映画「ディア・ハンター」よりカヴァティーナ
- アントニオ・カルロス・ジョビン:波 / アストル・ピアソラ:オブリビオン、ナイトクラブ1960、リベルタンゴ
- 植草ひろみ:スペインの月

コブシ、サクラ、そして新緑の美しい季節
GWの休暇のひとつときをご一緒できればと思います。
皆さまの参加をお待ちしています
NPO 油やプロジェクト 油小僧

※駐車場:「油や」(数台)、追分コロニー駐車場(10台)、あるいは浅間神社前の軽井沢町駐車場をお使い下さい。(いずれも無料)

