



超チェロ組コンサート

卓越な技法で素晴らしいアンサンブルを奏でる4名のチェロマスターが集結した超チェロ組が3年ぶりにきらりホールに帰ってくる！

渡部 玄一



©Takada Hiroyuki

菊地 知也



©Ayane Shindo

植草 ひろみ



©S.Kuwajima

渡邊 辰紀



2024. 9/16 [月・祝]

14:30開場 15:00開演

演奏予定曲

- ♪ポッパー：演奏会用ポロネーズ
- ♪アンダーソン：フィドル・ファドル
- ♪ドヴォルザーク：ユーモレスク
- ♪バーバー：弦楽のためのアダージョ 他

*曲目等は変更となる場合がございます。予めご了承ください。

主催：きらりホール(指定管理者 株式会社セイウン)

一般チケット発売開始

2024年6月1日(土) 窓口9:00 電話受付13:00

全席指定 / 税込

友の会会員

一般
3,000円
中学生以下
1,200円

一般
2,400円
中学生以下
800円

※小学生以上入場可
※親子席に限り未就学児入場可(先着順)

※友の会価格でのお求めは公演前日までの入金が必要です。

当日売は友の会、一般共に3,500円

※お電話にてお申込みの場合は、原則として公演前日までにチケットのお引き取りをお願いします。 ※お買い上げいただきましたチケットのキャンセル・変更はできません。

「超チェロ組」と一緒に演奏しませんか！

「チェリスト募集」

対象 小学生以上のチェロ経験者(プロアマ問わず)

参加費

保険代等1,000円

(ご出演時以外は客席でコンサートをご覧いただけます)

定員

20名

練習日 8/24(土)・9/1(日)・9/7(土) 18:00~20:00、9/15(日) 17:00~18:00 前日リハーサル

きらりホール ホームページからお申込できます。または裏面の申込用紙に必要事項を記入の上施設窓口まで。お申込み締切は7/31(水)まで(但し定員に達し次第締め切りとなります)

申込QR▶



【会場・主催・お問合せ】

きらり鎌ヶ谷市民会館

きらりホール

(指定管理者 株式会社セイウン)

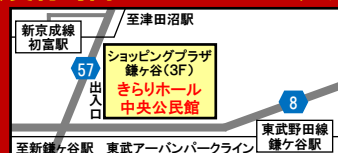
◆座席のお申込みは、きらりホール窓口または電話予約にて(受付時間9:00~21:00)◆

【TEL】047-441-3377 【FAX】047-445-6777

【WEB】https://kamagaya-kirarihall.jp

【住所】〒273-0101 鎌ヶ谷市富岡1-1-3 ショッピングプラザ鎌ヶ谷3F

アクセス: 新京成線「初富駅」徒歩3分、東武アーバンパークライン「鎌ヶ谷駅」徒歩11分
※駐車場は、台数に限りがございますので、ご来館の際は公共交通機関をご利用ください。



超チェロ組



©Takada Hiroyuki



©Ayane Shindo



©S. Kuwajima



渡部 玄一

藝高を経て桐朋学園大学及び同校研究科卒。その後NYジュリアード音楽院を卒業。現在読売交響楽団団員、およびフェリス女学院講師。著作に「ワタナベ家のちょっと過剰な人びと」、CDに「It's Peaceful Here ここは良きところ」がある。

菊地 知也

藝高を経て東京藝術大学音楽学部卒業。現在日本フィルハーモニー交響楽団ソロ・チェリスト。日本演奏連盟理事、日本チェロ協会理事。また東京芸術大学、桐朋学園大学、桐朋学園芸術短大非常勤講師として後進の指導にもあたっている。

植草 ひろみ

藝高を経て東京藝術大学音楽学部卒業。新日本フィルハーモニー交響楽団に10年間在籍した。今までにリリースしたアルバムは8枚。フランス、クロアチアなどでもオリジナル曲を発表した。聖徳大学では14年間講師を勤めた。ラジオ番組『Peacelly Music』のパーソナリティーを務めている。

渡邊 辰紀

藝高を経て東京藝術大学音楽学部卒業。デトモルト音楽院卒業。10年間、北西ドイツフィルハーモニーにソロ・チェリストとして在籍した。現在は東京フィルハーモニー交響楽団首席チェリスト。

“チェリスト参加申込書”

年 月 日

フリガナ 参加者氏名				性別	男・女
年齢	_____ 歳 (_____ 小学校・中学校・高校・大学在学) ※音大卒又は在学中の方は、その旨もご記入ください。(_____ 音大学卒業・在学)				
フリガナ 保護者氏名	※参加者が未成年の場合はご記入ください。				
自宅住所					
チェロ演奏年数	_____ 年 ※主にどこで(_____)				
T E L		F A X			
メールアドレス	※きらりホールのアドレスが受信できるよう設定をお願いします。				
練習希望日	①8/24(土) 18:00~20:00	②9/1(日) 18:00~20:00	③9/7(土) 18:00~20:00	④9/15(日) 17:00~18:00	※公演日(9/16)と①②③練習日に2日以上参加できる人。 ④前日リハーサルには、なるべく全員ご参加ください。